

С ЛЮБОВЬЮ И ВЕРОЙ К ПРОШЛОМУ В БУДУЩЕЕ

20 августа 2025 года в Исаакиевском соборе Северной столицы состоялась презентация Антологии «Исторические города и сёла России»



Антология ИСТОРИЧЕСКИЕ ГОРОДА И СЁЛА РОССИИ



В Санкт-Петербурге в Исаакиевском соборе состоялась официальная презентация уникальной 10-томной Антологии «Исторические города и сёла России». Издание представил президент Национального объединения изыскателей и проектировщиков Анвар Шамухамедович Шамузафаров, который поблагодарил руководство Государственного музея «Исаакиевский собор» за предоставление крупнейшего православного храма нашей страны для проведения презентации.

Презентация Антологии в Санкт-Петербурге – грандиозное событие, к которому проявили интерес вузы, библиотеки, музеи, проектные и изыскательские саморегулируемые организации Северо-Запада, архитекторы, градостроители, ученые и деятели культуры. Участие в мероприятии приняли 252 человека.

В связи с большой значимостью издания руководство Государственного музея «Исаакиевский собор» предоставило этот великий памятник русской архитектуры для проведения мероприятия, что также является беспрецедентным событием. Сотрудники Государственного музея «Исаакиевский собор» совместно с НОПРИЗ, издательством «Зодчий», генеральным директором Екатериной Николаевной Саксоновой и координатором НОПРИЗ по Северо-Западному федеральному округу Александром Ни-

колаевичем Вихровым провели большую подготовительную работу по организации презентации. Анвар Шамухамедович Шамузафаров поблагодарил всех за проделанную работу.

С приветственными словами к гостям обратились директор Государственного музея «Исаакиевский собор» Юрий Витальевич Мудров и ключарь Исаакиевского собора протоиерей Роман Иванович Ковальский.

Юрий Витальевич сказал: «Мы с радостью согласились представлять этот труд в стенах и под куполом великого Исаакия. Работа большая, интересная, непрерывающаяся, потому что «города и веси» получают новые статусы, обозначения. Я с большим удовольствием и интересом по мере выхода обращался к томам этого замечательного издания. В нем присутствует новый взгляд и новые обобщенные сведения. Понимаю, что

