

ОДИННАДЦАТЫЕ

МОНФЕРРАНОВСКИЕ ЧТЕНИЯ

Программа

22 января 2025 года, среда

Место проведения:

Музей-памятник «Исаакиевский собор», Исаакиевская площадь, д. 4

10:30 — регистрация участников

11:00 — открытие чтений

Регламент:

выступление — 15 минут

дискуссия — 5 минут

Приветственное слово к участникам:

Юрий Витальевич Мудров, директор Государственного музея «Исаакиевский собор», почетный член Российской академии художеств

Протоиерей Роман Ковальский, ключарь Исаакиевского собора

Докладчики:

Елкин Анатолий Викторович, хранитель фондов Государственного музея «Исаакиевский собор»

Исаакиевский собор в живописных произведениях ленинградских художников 1930–1950-х годов

Федоренко Валентина Захаровна, заместитель директора по научной работе Научно-исследовательского музея при Российской академии художеств

Книги по архитектуре из личной библиотеки Огюста Монферрана

Щедрин Пётр Георгиевич, технический директор ООО «Возрождение Петербурга», реставратор архитектурного наследия

Строительные леса на фасаде Исаакиевского собора: от истории к современности

Жарковская Ольга Аркадьевна, сотрудник сектора электронных изданий Государственного Эрмитажа

Жизнеописание Чезаре Муссини: в дополнение к приключениям итальянских художников в России в середине XIX века

Черненко Валентин Андреевич, председатель секции «История Старого Петербурга» Мемориального музея «Разночинный Петербург», член-корреспондент Петровской академии наук и искусств

Форум центральных площадей Санкт-Петербурга: история проектирования, строительства, бытования и перспектива его воссоздания

Крючкова Ольга Вячеславовна, главный архитектор Государственного музея «Исаакиевский собор» (докладчик)

Толмачева Наталия Юрьевна, старший научный сотрудник Государственного музея «Исаакиевский собор», кандидат искусствоведения

Неопубликованный проект церкви на месте смертельного ранения Александра II

Толмачева Наталия Юрьевна, старший научный сотрудник Государственного музея «Исаакиевский собор», кандидат искусствоведения

Новая атрибуция наружной мозаики «Святой Афанасий Великий» Спаса на Крови

Кофе-пауза

Герасимов Владимир Валентинович, научный консультант реставрационной фирмы «Возрождение Петербурга»

Обнаруженный альбом с эскизами росписей для Зимнего дворца. К вопросу о создании О. Монферраном первоначальной отделки некоторых интерьеров императорской резиденции

Проект М. Месмахера для площадки и ограждения образа Тихвинской иконы Божьей матери в Исаакиевском соборе

Кривенкова Ольга Сергеевна, научный сотрудник Государственного музея «Исаакиевский собор»

Участие историка искусства А. В. Прахова в разработке проекта собора святого Александра Невского в Варшаве

Бочарников Борис Николаевич,

аспирант Московского государственного академического художественного института имени В. И. Сурикова при Российской академии художеств, член правления Общества изучения русской усадьбы

Архитектор Б.Симон и его участие в проектировании Мариинского дворца: между А. Н. Штакениншейдером и В. А. Шрейбером

Презентация изданий:

«Мраморный собор»: о некоторых аспектах истории третьей Исаакиевской церкви (1762–1822)

Издание Государственного музея «Исаакиевский собор», Санкт-Петербург, 2024

Автор: Яковлев Василий Олегович, старший научный сотрудник Государственного музея «Исаакиевский собор»

«Александровский монумент: торжественное открытие памятника императору Александру I на Дворцовой площади в Санкт-Петербурге».

Издательство: АННО РОССИКА «Лики», Санкт-Петербург. 2024.

Автор: Черненко Валентин Андреевич, председатель секции «История Старого Петербурга» Мемориального музея «Разночинный Петербург», член-корреспондент Петровской академии наук и искусств